



UN ROMAN INITIATIQUE
DRÔLE ET ACIDE.
LE MANUEL DE SURVIE
D'UNE GUERRIÈRE EN
MILIEU HOSTILE. LA
FUREUR DE VIVRE.

L'AUTEURE



Adeline Dieudonné est née en 1982. Elle habite Bruxelles. Dramaturge et nouvelliste, elle a remporté grâce à sa première nouvelle, *Amarulla*, le Grand Prix du concours de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Elle a publié, aux éditions Lamiroy, deux opuscules, *Seule dans le noir* et *Bonobo Moussaka* en 2017. *La Vraie Vie* est son premier roman.



L'ICONOCLASTE

RÉSUMÉ

LA CONDITION PAVILLONNAIRE

Chez eux, il y a quatre chambres. Celle du frère, la sienne, celle des parents. Et *celle des cadavres*. Le père est chasseur de gros gibier. Un prédateur en puissance. La mère est transparente, amibe craintive, soumise à ses humeurs.

Avec son frère, Gilles, Elle tente de déjouer ce quotidien saumâtre. Ils jouent dans les carcasses des voitures de la casse en attendant la petite musique qui annoncera l'arrivée du marchand de glaces. Mais un jour, un violent accident vient faire bégayer le présent. Et rien ne sera plus jamais comme avant.

LA POÉTIQUE DU CAUCHEMAR

La Vraie Vie est un roman initiatique détonant où le réel vacille. De la plume drôle, acide et sans concession d'Adeline Dieudonné jaillissent des fulgurances. Elle campe des personnages sauvages, entiers. Un univers à la fois sombre et sensuel dont on ne sort pas indemne.

FICHE TECHNIQUE

FORMAT 135 x 185 mm

PRIX 17 €

NOMBRE DE PAGES 270

CONTACT

AUDREY SIOURD

a.sourd@editions-iconoclaste.fr
06 08 78 11 28 / 01 42 17 46 62